

FLOOR LAMPS

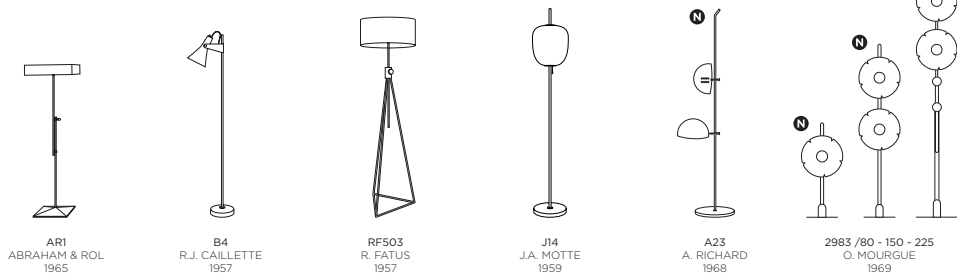
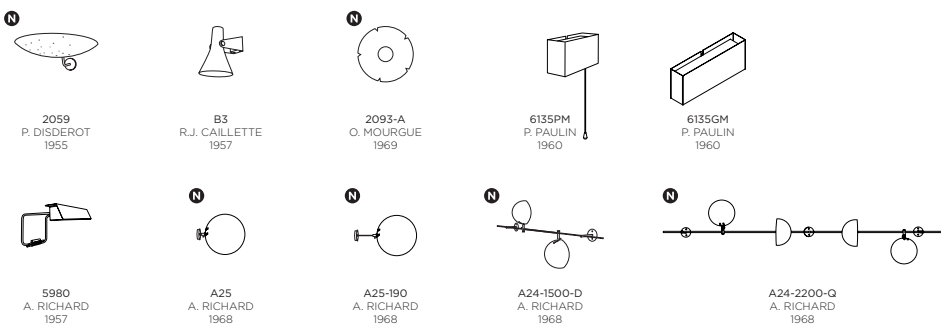


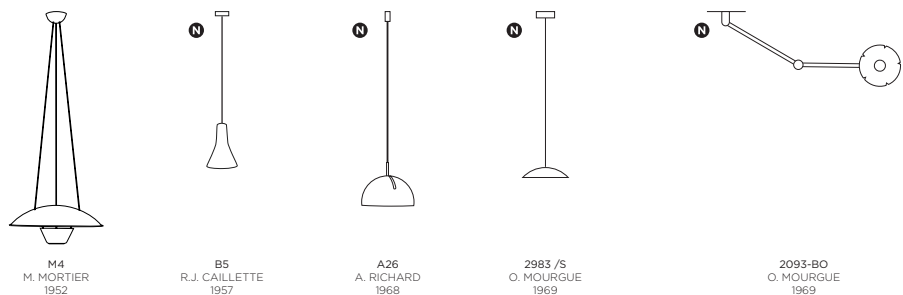
TABLE LAMPS



WALL LAMPS



PENDANT & CEILING LAMPS



N Nouveautés, *New editions* Disderot 2019



DISDEROT
Passage Saint-Paul • 75004 Paris
832 051 346 RCS PARIS
www.disderot.com

Retrouvez l'ensemble
des modèles sur
www.disderot.com



DISDEROT LAMPE À POSER 1021 ROGER FATUS

INSTRUCTIONS DIRECTIONS FOR USE



LAMPE À POSER 1021 1960

Disderot perpétue l'esprit intemporel de la création française des années 50 à 70 avec cette collection fabriquée en France, dans le respect de la tradition et de la qualité. Elle réunit appliques murales, lampadaires, plafonniers et lampes de bureau. Chaque modèle édité est numéroté et accompagné d'un certificat d'authenticité. Cette collection refait vivre les créations des Ateliers Pierre Disderot.

Disderot has captured the timeless spirit of French creativity that ran from the 1950s to the 1970s. This collection is made in France and recreates the work of Ateliers Pierre Disderot, with its classic, high quality lamps. These include wall sconces, floor lamps, ceiling lamps and desk lamps. Each edition is numbered and accompanied by a certificate of authenticity.

DISDEROT • 05/2019 05/2019 • FATUS • 1021



ROGER FATUS
1926

Formé à l'École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs, Roger Fatus apprend son métier auprès du très chic décorateur Jacques Dumond. Il ouvre ensuite son agence Rue Madame à Paris comme designer et d'architecte d'intérieur. Il édite ses meubles chez Sentou et ses luminaires chez Disderot. Son style moderne et rigoureux inspiré de l'Union des Artistes Modernes lui apporte de nombreux prix et la reconnaissance. Il enseigne à l'ENSAD et dirige l'école Camondo de 1982 à 1989.

Trained at the National School of Decorative Arts, Roger Fatus learnt his skills from the chic decorator Jacques Dumond. He then opened his gallery in Rue Madame in Paris, as a designer and interior designer. He sold his furniture at Sentou and his lights at Disderot. His modern and rigorous style was inspired by the Union of Modern Artists and brought him many awards and widespread acclaim. He was a teacher at ENSAD and directed the Camondo School from 1982 to 1989.

LAMPE À POSER 1021 DONNÉES TECHNIQUES

ROGER FATUS,
1960

Finitions

Chrome - plexi blanc
Noir - plexi blanc
Laiton - plexi blanc
Sur mesure nous consulter

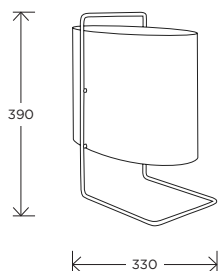
Références

1021-ch
1021-n
1021-l

40W max E27

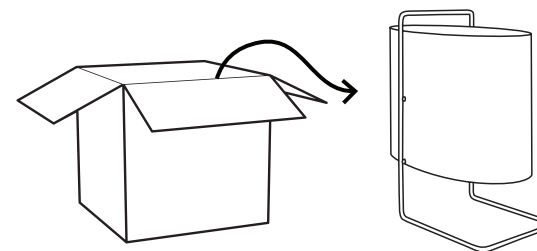
Métal, plexiglas

Poids 0,8 Kg

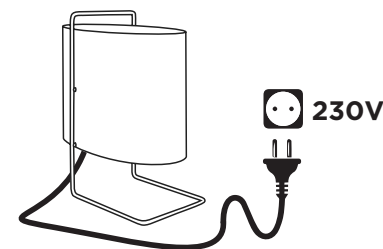


INSTRUCTIONS DIRECTIONS FOR USE

1



2



3



INSTALLATION 1 Sortir le luminaire de sa boîte en prenant soin de ne pas l'endommager. 2 Brancher le luminaire dans une prise électrique appropriée, 230 V. 3 Allumer le luminaire.

INSTALLATION 1 Remove the lamp from its box, taking care not to damage it. 2 Connect the lamp to a suitable electrical outlet, 230 V. 3 Switch on the lamp.

INSTRUCTION POUR LE NETTOYAGE

Pour le nettoyage de l'appareil utiliser exclusivement un chiffon doux, humecté si nécessaire, avec de l'eau et du savon.

⚠ **Attention** : ne pas utiliser d'alcool ou solvants.

CLEANING INSTRUCTION

Use only a soft cloth to clean the appliance, dampened with water and soap.

⚠ **Warning**: do not use alcohol or other solvents.



Ne jetez pas ce luminaire. Cet appareil contient des composants recyclables. Veuillez consulter les informations de votre commune concernant le ramassage des déchets électriques. Si ce luminaire comprend une ampoule ne la mettez pas non plus l'ampoule à la poubelle, veuillez la retourner à votre point de vente ou un centre de ramassage approprié.

This product contains recyclable components. Please recycle the lamp and bulb responsibly in accordance with your local recycling guidelines or services for electrical products.

Édition numérotée
Livrée avec certificat d'authenticité
Fabriqué en France