



DISDEROT
COLLECTIBLE LIGHTINGS

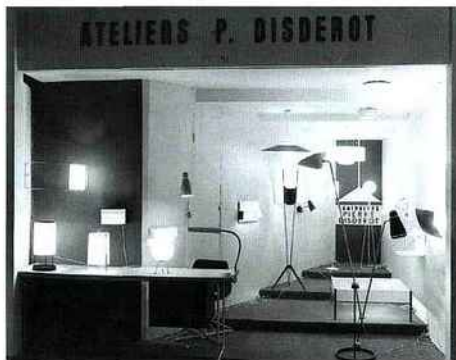
In Interiors
Septembre 2017



Périodicité : Mensuel
OJD : 6000
Page de l'article : p.46
Journaliste :
SoR

indesign / LIGHT#CO

Vintage



Salon des arts ménagers 1955

Hommage aux pionniers du design français des années 1950 à 1970 avec la réédition des luminaires de l'Atelier Pierre Disderot (fondé en 1948 et racheté en 1984) faisant aujourd'hui revivre les créations d'une épopée moderne dont le souffle innovant s'illustre aux fameux Salons très « *fifties* » des arts ménagers. Durant les Trente Glorieuses, Pierre Disderot fut l'éditeur d'une avant-garde française représentée par les designers Michel Mortier, Joseph-André Motte, Alain Richard, Pierre Paulin, René-Jean Caillette, Étienne Fermigier, Roger Fatus, Olivier Mourgue ou Pierre Guariche, pour ne citer qu'eux. Sous la marque Disderot, certains modèles de ces créateurs composent aujourd'hui une collection d'appliques murales, lampadaires, plafonniers et lampes de bureau. Tous les modèles fabriqués en France sont conformes aux originaux, identiques dans les moindres détails, numérotés et accompagnés d'un certificat d'authenticité. Les inventeurs de la lumière moderne reviennent sur le marché, au grand dam comme toujours des collectionneurs de pièces originales. Des luminaires à (re)découvrir. • SoR