



DISDEROT
COLLECTIBLE LIGHTINGS

AD HORS SÉRIE
Septembre 2017 / page 1/3



Périodicité : Hors série
Page de l'article : p.34, 35, 44
Journalistes :
Sarah de Beaumont et
Aurore Lameyre

LES TEN- DANCES TRENDS

par / by
Sarah de Beaumont et Aurore Lameyre,
assistée de Jennifer Pouillaude.



DISDEROT
COLLECTIBLE LIGHTINGS

AD HORS SÉRIE
Septembre 2017 / page 2/3



Périodicité : Hors série
Page de l'article : p.34, 35, 44
Journalistes :
Sarah de Beaumont et
Aurore Lameyre

Du noir et de la couleur, des matières fortes, des formes simples et une modularité toujours plus grande... Nous avons repéré dans les salons et les showrooms les mouvements de fond, à l'avant-garde de ce qui changera dans nos intérieurs au fil des mois ou des années à venir. Deep black, high colors, striking materials, pared-down forms, stepped-up modularity... From the showrooms to the design fairs, we have tracked the strongest trends, to offer a foretaste of how our interiors will look in the months and years to come.



DISDEROT
COLLECTIBLE LIGHTINGS

AD HORS SÉRIE
Septembre 2017 / page 3/3



Périodicité : Hors série
Page de l'article : p.34, 35, 44
Journalistes :
Sarah de Beaumont et
Aurore Lameyre

LES RÉÉDITIONS

Re-releases

On les attend chaque année avec impatience, voici nos préférées !
Our favorites from this year's reissues and revivals.

Réédition des fauteuils **D.151.4** de **Giò Ponti** datant de **1951**, pour **Molteni & C.**

Reissue of **Giò Ponti's D.151.4** armchairs from 1951, **Molteni & C.**



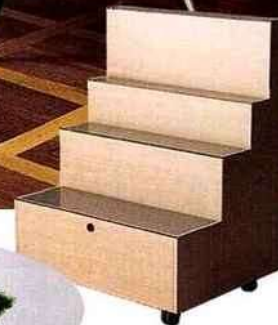
Lampe en aluminium, acier et verre. Aluminum, steel and glass lamp. l 40 cm x h 61 cm, design **Angelo Mangiarotti** (1988), **Aida, Karakter Copenhagen.**



Fauteuil en mousse de polyuréthane et ouate de polyester. Polyester and polyurethane foam armchair. l 97 x h 62 x p 85 cm, design **Mario Bellini** (1970), **MB1 Quartet, Cassina.**



Miroir. Mirror. l 68 x h 170 x p 2,5 cm, design **Dino Gavina** (2004), **Venere – hommage à Man Ray, Paradisoterrestre.**



Meuble de rangement en chêne. Oak storage unit. L 100 x l 80 x h 130 cm, design **A. & P.G.** (1965), **Rampa, Karakter Copenhagen.**



Lampadaire en marbre, laiton et opaline. Marble, brass and opaline lamp. ø 30 x h 185 cm, design **Joseph-André Motte** (1957), **J14, Atelier Pierre Disderot.**