



Light Magic

Inépuisable muse des créateurs, le design de la lumière dépasse les frontières de l'objet pour donner vie à des œuvres d'art qui transfigurent petits et grands espaces. PARIS DESIGN WEEK met en vedette cette formidable extension du domaine lumineux.

En septembre prochain, toutes les nuances de lumière ont rendez-vous à PARIS DESIGN WEEK. Naturelle ou sophistiquée, chaleureuse ou intrigante, vintage ou abstraite... la matière culte multiplie les styles au fil d'un riche itinéraire, sous la baguette des magiciens designers. Tubes luminescents à la finesse minimaliste, suspensions flottantes comme des entités bienveillantes et autres installations merveilleuses invitent l'art de vivre à un grand bain de luminothérapie. Au Grand Marché Stalingrad (anciennement la Rotonde), la marque française Octavio Amado installe son monumental concept de lustres en impression 3D. Une haute couture de la matière lumière réalisable sur mesure.

Acteur majeur du luminaire parisien, Sammode choisit de fêter ses 90 ans d'existence (1927-2017) et les 50 ans de son tube emblématique durant PDW. La marque dévoilera ses nouveautés de la rentrée dans son antenne du Marais. Pour l'occasion, la collection *Sammode Studio*, dédiée aux prescripteurs et aux particuliers, mettra en majesté trois nouveaux modèles à poser, une première pour l'entreprise vosgienne, jusqu'ici spécialiste des luminaires à installer. Au catalogue : un lampadaire, une lampe à poser, une baladeuse au dessin rigoureux. Tous portent le nom de peintres paysagistes norvégiens, Bodom, Astrup et Balke. Un hommage à la nature et à la force des éléments.

L'Histoire du design lumineux n'est pas en reste, en témoigne l'enseigne Disderot qui présentera ses premières rééditions en septembre. Pierre Disderot fut effectivement le créateur et l'éditeur d'une avant-garde élégante et moderne du design français des Trente Glorieuses. Michel Mortier, Joseph-André Motte, Alain Richard, Pierre Paulin, René-Jean Caillette, Etienne Fermigier, Roger Fatus, Olivier Mourgue, Pierre Guariche... PDW invite les amoureux de lignes vintage à (re)découvrir les modèles mythiques crayonnés par les plus grands designers français des années 50 à 70. Chaque modèle édité sera numéroté et accompagné d'un certificat d'authenticité.

Autre opération lumineuses inspirante : les Editions Serge Mouille prendront leurs quartiers dans la spacieuse Galerie MR14 de Melissa Regan Devogele, rue Portefoin, aux côtés du duo de designers Desjeux Delaye. En vedette : les iconiques *Formes Noires* de Serge Mouille. En contrepoint, la jeune maison d'édition Lignes de Démarcation (petite sœur des Editions Serge Mouille) présentera une partie de sa collection de luminaires de Michel Buffet, Jean-Louis Avril et François Azambourg. Toujours dans le Marais, le tout nouveau showroom Peyrieux célébrera PDW avec un festival d'événements créatifs autour de la matière lumière. En serez-vous ?